



SEPT

Association régie
par la loi de 1901
9 rue Brézin, 75 014 Paris
01 45 40 47 02

Secrétariat:

Didier Chaulet,
06 85 39 34 45

- N° formation permanente:
11 75 22 500 75
- Numéro de SIRET:
325 793 925 00026
- Code APE: 9499Z
- Datadock n° 0043633
- Qualiopi n° 211201 23

Pour suivre les actualités de la
SEPT, visitez notre site
www.asso-sept.org
et notre page Facebook
www.facebook.com/LaSept.
PsychodrameFreudien



SEPT

Dans le cadre d'un groupe restreint,
le psychodrame freudien propose la mise
en jeu de situations vécues apportées par chaque
participant. La parole y est articulée
à l'engagement du corps et du regard.
Le travail, guidé par les concepts de
la psychanalyse, de Freud à Lacan,
s'étaye sur les ressorts du transfert
et des identifications.

Le jeu psychodramatique permet,
à qui le veut bien, de repérer et d'alléger
la prise imaginaire qui entrave sa relation
à l'autre, tant dans sa vie personnelle
que dans sa pratique professionnelle.
À ce titre, il intéresse ceux qui enseignent,
éduquent, assistent, soignent et qui
se trouvent en charge des impasses
de notre société : solitude, violence,
névrose, dépression, toxicomanie, etc.

■ Activités de la SEPT

Groupes thérapeutiques

Groupes didactiques et de contrôle

Groupes d'analyse des pratiques

Session de sensibilisation et journées d'étude

Congrès



La SEPT publie dans sa revue
Psychodrame ses travaux de recherche
théorique et clinique.

La liste des derniers numéros parus
est accessible sur son site Internet.
Ils peuvent être commandés auprès
de **Marie-Noëlle Gaudé**
mngaude@gmail.com



SEPT

Fondée en 1963

■ Membres fondateurs

Simone Blajan-Marcus
Henriette Michel-Lauriat
Paul et Gennie Lemoine

■ Conseil d'administration

Présidente: **Isabelle Andreu**, psychiatre³

Secrétaire général: **Didier Chaulet**, psychothérapeute³

Secrétaire adjoint: **Michaël Paszt**, psychologue²

Trésorière: **Élisabeth Mercier Baumaire**, psychologue,
psychanalyste²

: **Anna Stecca**, psychologue²

Membres:

Cécile Aspar, psychologue, psychanalyste²

Marie-Ange Chabert, psychologue³

Alain Dekeuleneer, psychologue, psychanalyste²

Catherine Lemoine, psychiatre, psychanalyste²

Intervenants:

Sabine Chappe, psychologue, psychothérapeute¹

Damien Cru, ergonome²

Gaëtan Edy, psychiatre, psychothérapeute²

Marie-Noëlle Gaudé, psychanalyste³

Michel Jean, psychologue, psychanalyste¹

Anne Maziarczyk, psychologue²

1. Psychodramatiste, membre de la SEPT

2. Psychodramatiste, membre titulaire de la SEPT

3. Psychodramatiste, membre de la commission d'enseignement de la SEPT

SEPT

Société d'études
du psychodrame
pratique et théorique

P
R
O
G
R
A
M
M
E
2
4



SEPT

Société d'études
du psychodrame
pratique et théorique

■ Session de sensibilisation 21-22 mars 2024

- Institutions, formation permanente 500 €
(Convention de formation sur demande)
- Inscription individuelle 200 €
- Étudiants 100 €

■ Analyse des pratiques par le psychodrame

- Formation permanente 200 €/la journée
- Inscription individuelle 120 €/la journée

Vous trouverez sur notre site www.asso-sept.org
– le programme détaillé des formations
– le bulletin d'inscription à télécharger

Pour tout renseignement concernant l'inscription,
contacter *Anna Stecca* stecca.anna@orange.fr

Calendrier et tarifs

Le psychodrame en groupe, un traitement du lien à l'autre

Les malaises de notre société entrent en résonance avec la sensibilité de chacun dans son humanité et viennent directement impacter notre relation à l'autre. Que ce soit la précarité sociale, l'envahissement des outils numériques dans la vie quotidienne et professionnelle ou le surinvestissement du lien virtuel, toutes ces mutations mettent à mal la rencontre de l'autre.

Dans le champ du soin psychique, de l'éducation ou dans l'espace familial nous en retrouvons les effets : impulsivité, troubles de l'attention, hyperactivité, confrontation ou retrait. Le psychodrame en groupe articule enjeux subjectifs de chacun et altérité.

La session de sensibilisation vous propose d'en faire l'expérience en rejouant certaines situations professionnelles.

Des praticiens de la SEPT exerçant le psychodrame en institution ou en libéral, développeront un point de leur pratique en lien avec ces questions.

■ Jeudi 21 mars 2024

9h00 • Accueil des participants

9h30 • Présentation de la session

10h00-13h00 • Analyse des pratiques par le psychodrame

Animateurs • **Sabine Chappe et Michel Jean**

14h30-17h00 • Exposés théoriques

Anne Maziarczyk, *À la rencontre des autres, une expérience d'e psychodrame avec des adolescents*

Gaëtan Eddy, *Le psychodrame freudien à l'épreuve du complexe fraternel*

■ Vendredi 22 mars 2024

9h30-12h30 • Analyse des pratiques par le psychodrame

Animateurs • **Sabine Chappe et Michel Jean**

14h00-17h00 • Exposés théoriques

Cécile Aspar, *Quand le psychodrame freudien donne du jeu à sa pratique clinique*

Marie-Noëlle Gaudé, *Un groupe marionnettes en CMP*

21-22 mars
2024

Hôtel CIS Ravel
6 av. Maurice
Ravel
75012 Paris

Responsable
*Catherine
Lemoine*

[cathiouche@
gmail.com](mailto:cathiouche@gmail.com)

Samedi 30 nov.
et dimanche
1^{er} déc. 2024
Paris

*Secrétariat
du congrès
Marie-Noëlle
Gaudé*

[mngaude@
gmail.com](mailto:mngaude@gmail.com)
01 45 40 47 02

9 rue Brézin
75014 Paris

Le psychodrame freudien, une scène pour la parole face aux réalités d'aujourd'hui

Ce congrès propose une réflexion renouvelée sur l'articulation entre la psychanalyse et notre psychodrame. Nous l'avons nommé freudien pour signifier que la psychanalyse en constitue le socle, ses références, sa cohérence et son éthique. Pour autant il ne s'agit pas de psychanalyse appliquée, le psychodrame a son champ propre, celui de la Représentation dans un petit collectif.

Les réalités du monde extérieur s'y invitent : conflits, souffrance au travail, problèmes relationnels, traumatismes. Comment le psychodrame permet-il de passer de cette actualité à la scène psychique ? Comment le petit collectif introduit-il à une problématique de l'altérité analysable ? Comment cette clinique de l'évènement fait-elle surgir le Sujet de l'inconscient ? Qu'en est-il du transfert et de la position du psychodramatiste ?

Autant de questions qui nous permettront de mieux cerner notre champ dans ce qu'il doit à la psychanalyse mais aussi dans l'incarnation et l'actualisation qu'il lui apporte.

Un pré-programme du congrès, les modalités d'inscription et les tarifs seront disponibles début 2024, sur le site www.asso-sept.org

Faire l'expérience du psychodrame

27 janvier
2024
10h-11h30

Institut
protestant
de théologie
83, bd Arago
75014 Paris

Parce que seule l'expérience du psychodrame peut en faire éprouver la pertinence, la SEPT vous invite le samedi 27 janvier 2024 de 10 h à 11 h 30 à une démonstration de psychodrame freudien animée par Marie-Noëlle Gaudé et Michaël Paszt.

Renseignements: Marie-Noëlle Gaudé (mngaude@gmail.com) et sur le site www.asso-sept.org

analyse des pratiques par le psychodrame

Analyse des pratiques

■ La SEPT propose des modalités d'analyse des pratiques par le psychodrame pour professionnels de la santé (infirmiers, psychologues, médecins...), du secteur social et de la justice (éducateurs, assistants sociaux, travailleurs sociaux...), du milieu éducatif (enseignants, cadres, personnel médical scolaire, formateurs...). Les participants sont invités à apporter les situations qui les ont questionnés ou mis en difficulté dans leur travail afin d'en approfondir l'élaboration en les mettant en scène.

Au fil des mises à jour que permet le travail de représentation, s'effectue pour chacun un déplacement qui modifie l'abord des situations professionnelles avec une ouverture, un gain en disponibilité et en créativité.

Le dispositif que propose la SEPT nécessite la présence de deux psychodramatistes. Les groupes se composent de 4 à 12 personnes. La SEPT organise également des groupes d'analyse des pratiques par le psychodrame en institution, à la demande d'une équipe ou d'un groupe de professionnels déjà constitué selon les modalités correspondant à leurs besoins.

Lieu et coût seront définis en fonction du groupe.

Intervenants

**Isabelle Andreu, Damien Cru,
Michaël Paszt, Anna Stecca**

Contact

michaelpaszt@gmail.com
06 86 84 78 87