

SEPT

Fondée en 1963

Membres fondateurs

Simone Blajan-Marcus
Henriette Michel-Lauriat
Paul et Gennie Lemoine

Conseil d'administration

Présidente : **Isabelle Andreu**, psychiatre³
Secrétaire générale : **Myriam Machurot**, psychologue clinicienne²
Secrétaire adjointe : **Cécile Aspar**, psychologue clinicienne, psychanalyste²
Trésorier : **Michel Jean**, psychologue clinicien, psychothérapeute²
Trésorière adjointe : **Christiane Motz Gravier**, psychologue clinicienne²

Membres :

Marie-Ange Chabert, psychologue clinicienne³
Didier Chaulet, psychothérapeute³
Catherine Lemoine, psychiatre, psychanalyste²
Élisabeth Mercier Baumaire, psychologue clinicienne, psychanalyste²
Anna Stecca, psychologue clinicienne²

Intervenants :

Sylvie Barthélémy, cadre de santé¹
Marie-Noëlle Gaudé, psychanalyste³
Lucie Le Roy, psychologue clinicienne¹
Moïra Szpirko, psychologue, psychanalyste
Patrick Vinois, psychiatre, thérapeute familial³

1. Psychodramatiste, membre de la SEPT

2. Psychodramatiste, membre titulaire de la SEPT

3. Psychodramatiste, membre de la commission d'enseignement de la SEPT

Devenir psychodramatiste à la SEPT

Animer un groupe de psychodrame ne va pas de soi. A l'instar de la psychanalyse, cela requiert d'en avoir fait l'expérience pour soi-même : celle d'un psychodrame en groupe dans lequel la Représentation et le jeu en sont les éléments centraux. Partis de l'invention de Moreno, Paul et Gennie Lemoine et leurs successeurs ont élaboré peu à peu une pratique et une théorie du psychodrame qui intègre les apports de la psychanalyse freudienne et lacanienne, que nous avons nommé psychodrame freudien.

La SEPT propose un parcours de formation qui, à toutes les étapes, et selon le rythme de chacun, permet d'acquérir les éléments techniques propres au psychodrame (jeu, changement de rôles, doublage...) et d'élaborer la position subjective inconsciente du futur praticien.

Le parcours se déroule en trois étapes :

- Le groupe thérapeutique permet de faire l'expérience du dispositif en éprouvant sur soi-même le déplacement subjectif qu'il permet et le type de transfert qu'il produit.
- Le groupe didactique poursuit ce travail personnel en y intégrant une mise en pratique de l'animation et de l'observation encadrée par les didacticiens.
- Le groupe de contrôle permet d'analyser les points aveugles et les impasses transférentielles de celui qui a pris la responsabilité d'un groupe.

Les apports théoriques lors des journées d'étude et de leur préparation complètent ce parcours.

Cette formation se veut un continuum où s'élabore peu à peu le désir d'être psychodramatiste.

SEPT

Dans le cadre d'un groupe restreint, le psychodrame freudien propose la mise en jeu de situations vécues apportées par chaque participant. La parole y est articulée à l'engagement du corps et du regard. Le travail, guidé par les concepts de la psychanalyse, de Freud à Lacan, s'étaye sur les ressorts du transfert et des identifications.

Le jeu psychodramatique permet, à qui le veut bien, de repérer et d'alléger la prise imaginaire qui entrave sa relation à l'autre, tant dans sa vie personnelle que dans sa pratique professionnelle. À ce titre, il intéresse ceux qui enseignent, éduquent, assistent, soignent et qui se trouvent en charge des impasses de notre société : solitude, violence, névrose, dépression, toxicomanie, etc.

Activités de la SEPT

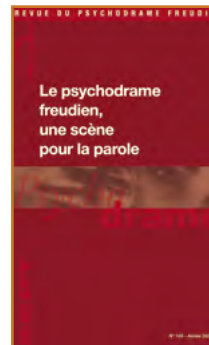
Groupes thérapeutiques

Groupes didactiques et de contrôle

Groupes d'analyse des pratiques

Session de sensibilisation et journées d'étude

Congrès



La SEPT publie dans sa revue **Psychodrame** ses travaux de recherche théorique et clinique.

La liste des derniers numéros parus est accessible sur son site Internet. Ils peuvent être commandés auprès de **Marie-Noëlle Gaudé** mngaude@gmail.com

SEPT

**Société d'études
du psychodrame
pratique et théorique**

PRO
GRAM
ME
2027

Pour suivre les actualités de la SEPT, visitez
notre site :

www.psychodrame-freudien-sept.org

et notre page Facebook :

www.facebook.com/LaSept.PsychodrameFreudien

Session de sensibilisation

Journée d'étude



SEPT

Société d'études
du psychodrame
pratique et théorique

Calendrier et tarifs

18-19 mars
2027

Paris

Responsable
Isabelle Andreu

isabelle.andreu@
gmail.com

Le psychodrame : Pour qui ? Pourquoi ? Comment ?

Le psychodrame freudien propose, dans le cadre d'un groupe restreint, un travail qui articule les dires de chacun à leur représentation dans des jeux psychodramatiques.

À ce titre il peut être proposé comme espace thérapeutique aux enfants, aux adolescents, aux adultes. La parole de chacun est écoutée dans sa singularité et suscite dans le groupe des échos qui relancent les associations. Puis le passage du récit à la représentation de scènes de sa propre histoire permet un nouveau regard sur soi et sur son rapport aux autres.

La session de sensibilisation vous propose d'en faire l'expérience pour vous-même par la mise en jeu de situations professionnelles.

Des psychodramatistes de la SEPT exerçant en institution (CMP, CSAPA) ou en libéral exposeront des aspects théoriques et cliniques en lien avec leur expérience.

Jeudi 18 mars 2027

9 h • Accueil des participants

9 h30 • Présentation de la session

10 h -13 h • Analyse des pratiques par le psychodrame

Animateurs • Sylvie Barthélémy et Patrick Vinois

14 h30-17 h • Exposés théoriques

Marie-Noëlle Gaudé : Psychodrame freudien, qu'est-ce à dire ?

Moïra Szporko : Animer un groupe de psychodrame sur le fil du trauma.

Vendredi 19 mars 2027

9 h30-12 h30 • Analyse des pratiques par le psychodrame

Animateurs • Sylvie Barthélémy et Patrick Vinois

14 h -17 h • Exposés théoriques

Lucie Le Roy : Des effets du dispositif de représentation sur le processus de séparation à l'adolescence.

Michel Jean : Travailler en psychodrame freudien les impasses cliniques et institutionnelles.

4 décembre
2027

Paris

Responsable
Catherine Lemoine

cathiouche@free.fr

Interroger, représenter, figurer le lien à l'autre en psychodrame freudien

De tout temps, la demande de psychodrame porte sur les impasses douloureuses de notre relation à l'autre. Les malaises de notre société entrent en résonance avec la sensibilité de chacun et chacune dans son humanité, avec des effets directs sur nos liens aux autres.

Que ce soit une histoire familiale dysfonctionnelle, la désinsertion ou la précarité sociale, l'envahissement des outils numériques, ou le surinvestissement du lien virtuel renforcé par l'intelligence artificielle, toutes ces mutations mettent à mal la rencontre de l'autre, renouvelant les formes de solitude

Le psychodrame en groupe articule enjeux subjectifs de chacun et altérité. Dans un fil associatif, il accueille la diversité des récits portés par le lien de parole de l'un à l'autre. Le psychodramatiste permet la construction d'un espace de représentation où le jeu psychodramatique peut ouvrir sur l'inconscient.

Nous verrons dans cette journée d'étude comment la mise à mal des liens affectifs, sociaux, thérapeutiques sont abordés par le travail en psychodrame.

Faire l'expérience du psychodrame

9 octobre
2027
10h-11h30

Paris

Parce que seule l'expérience du psychodrame peut en faire éprouver la pertinence, la SEPT vous invite le samedi 9 octobre 2026 de 10 h à 11 h30 à une démonstration de psychodrame freudien animée par Marie-Noëlle Gaudé et Michaël Paszt.

Renseignements :

Marie-Noëlle Gaudé (mngaude@gmail.com) et sur le site www.psychodrame-freudien-sept.org

20 mars
2027
11h - 16h

Belleville Citoyenne
76, rue des Rigoles
75020 Paris

Le temps des adhérents

La SEPT propose à ses adhérents de prendre le temps d'échanger sur la pratique de chacun et la vie de l'association. Nous consacrerons un moment à la préparation de l'assemblée générale.

Programme précisé sur le site

www.psychodrame-freudien-sept.org

analyse des pratiques par le psychodrame

Analyse des pratiques

La SEPT propose des modalités d'analyse des pratiques par le psychodrame pour les professionnels de la santé, du secteur social et de la justice, du milieu éducatif. Les participants sont invités à apporter les situations qui les ont questionnés ou mis en difficulté dans leur travail afin d'en approfondir l'élaboration en les mettant en scène.

Au fil des mises à jour que permet le travail de représentation, s'effectue pour chacun un déplacement qui modifie l'abord des situations professionnelles avec une ouverture, un gain en disponibilité et en créativité. Le dispositif que propose la SEPT nécessite la présence de deux psychodramatistes. Les groupes se composent de 4 à 12 personnes. La SEPT organise également des groupes d'analyse des pratiques par le psychodrame en institution, à la demande d'une équipe ou d'un groupe de professionnels déjà constitué selon les modalités correspondant à leurs besoins.

Lieu et coût seront définis en fonction du groupe.

michaelpaszt@gmail.com

06 86 84 78 87

SEPT

Association régie par la loi de 1901

9 rue Brézin, 75014 Paris • 01 45 40 47 02

• N° formation permanente: 11 75 22 500 75

• N° de SIRET: 325 793 925 00026

• Code APE: 9499Z

Les lieux des différents événements seront précisés ultérieurement sur le site.

Session de sensibilisation 18-19 mars 2027

- | | |
|--|-------|
| ☐ Institutions, formation permanente
(Convention de formation sur demande) | 500 € |
| ☐ Inscription individuelle | 200 € |
| ☐ Étudiants | 100 € |

Journée d'étude 4 décembre 2027

- | | |
|---|-------|
| ☐ Inscription sur place possible. | |
| ☐ Institutions, formation permanente | 120 € |
| ☐ Inscription individuelle | 40 € |
| ☐ Étudiants | 20 € |

Analyse des pratiques par le psychodrame

- | | |
|---|------------------|
| ☐ Formation permanente | 200 €/la journée |
| ☐ Inscription individuelle | 120 €/la journée |

Vous trouverez sur notre site,
www.psychodrame-freudien-sept.org,
- le programme détaillé des formations
- le bulletin d'inscription à télécharger.

Pour tout renseignement concernant l'inscription,
contacter Anna Stecca stecca.anna@orange.fr